

Sơn La, ngày 26 tháng 7 năm 2022

Số: 02/KH-BTC

KẾ HOẠCH

Tổ chức cuộc thi “Tìm kiếm tài năng MC STV” lần thứ hai, năm 2022

Thực hiện Kế hoạch số 63/KH-PTTH ngày 14/7/2022 về tổ chức Liên hoan PT-TH toàn tỉnh lần thứ XXVI năm 2022, Ban Tổ chức Liên hoan xây dựng kế hoạch tổ chức cuộc thi “**Tìm kiếm tài năng MC STV**” lần thứ hai năm 2022, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Cuộc thi “**Tìm kiếm tài năng MC STV**” lần thứ hai năm 2022 (*sau đây gọi tắt là Cuộc thi*) nhằm tìm kiếm, bồi dưỡng những gương mặt mới trong lĩnh vực dẫn chương trình phát thanh, truyền hình; tạo ra một sân chơi bổ ích, cơ hội bộc lộ tài năng cho các bạn trẻ yêu thích nghề dẫn chương trình; đồng thời xây dựng một chương trình truyền hình hấp dẫn phục vụ bạn nghe Đài và xem Truyền hình.

- Cuộc thi còn là một hoạt động thiết thực chào mừng kỷ niệm 45 năm thành lập Đài Phát thanh - Truyền hình tỉnh Sơn La. Đồng thời, tôn vinh những gương mặt biên tập viên, phóng viên, phát thanh viên, cộng tác viên xuất sắc nhất trong tỉnh về tham dự cuộc thi.

- Cuộc thi phải được chuẩn bị chu đáo, đảm bảo mục đích, ý nghĩa đề ra; tổ chức trang trọng, khách quan, công bằng.

- Các đơn vị nêu cao tinh thần trách nhiệm, tích cực tham gia đầy đủ nội dung

II. ĐỐI TƯỢNG, ĐIỀU KIỆN THAM GIA

1. Các thí sinh tham dự cuộc thi là công dân Việt Nam có hộ khẩu thường trú tại các tỉnh phía Bắc.

2. Điều kiện: Đã tốt nghiệp hoặc đang học năm cuối cùng bậc Trung cấp chuyên nghiệp trở lên, có năng khiếu dẫn chương trình, yêu thích nghề MC; có ngoại hình ưa nhìn (*thí sinh Nam cao từ 1m70, thí sinh nữ cao từ 1m58 trở lên*), giọng nói chuẩn, không nói ngọng, giọng địa phương, độ tuổi từ 20 đến 24 tuổi.

III. THỜI GIAN, NỘI DUNG, HÌNH THỨC TỔ CHỨC

1. Thời gian tổ chức: Dự kiến từ ngày 10/9 đến ngày 22/9/2022.

2. Mốc thời gian, hình thức tổ chức

2.1. Công tác chuẩn bị

- Từ ngày 01/8/2022, gửi kế hoạch, thể lệ cuộc thi tới các phòng đài tỉnh, Trung tâm Truyền thông văn hóa các huyện, thành phố trong tỉnh, các đơn vị có chuyên mục phối hợp, các trường Trung cấp, cao đẳng, Đại học trong tỉnh và phát sóng Trailer về cuộc thi trên kênh STV và trang web của Đài PT-TH Sơn La, các nền tảng xã hội của các đơn vị.

- Từ ngày 15/8-5/9/2022: Tiếp nhận danh sách đăng ký dự thi của thí sinh (theo mẫu gửi kèm).

- Ngày 10/9/2022:

+ BTC gặp mặt thí sinh thông báo về kế hoạch, thể lệ cuộc thi và phổ biến quy chế và hình thức thi, phát số báo danh cho các thí sinh.

+ Hướng dẫn thí sinh tìm hiểu về nghề dẫn chương trình, một số kỹ năng cơ bản của người dẫn chương trình truyền hình.

2.2. Vòng sơ khảo

- **Từ ngày 11-15/9:** Thí sinh tự thực hiện video clip giới thiệu về bản thân gắn với giới thiệu về danh lam thắng cảnh, sản phẩm nông nghiệp, du lịch của địa phương. Yêu cầu đối với video clip dự thi:

+ Thời gian video từ 3-5 phút.

+ Quay bằng điện thoại hoặc máy ảnh chất lượng độ phân giải tốt (quay mặc, không sử dụng kỹ xảo, nếu quay bằng điện thoại thì quay ngang máy, độ phân giải tối thiểu 720x1280, tỷ lệ khuôn hình 16:9)

+ Gửi video qua địa chỉ mail: daiptthsonla@gmail.com. Khi gửi xong thông báo bằng điện thoại đến Tổ thư ký theo số điện thoại: 0944.533.568 hoặc 0979.523.055. Hỗ trợ kỹ thuật: Mr. Bùi Trung Hậu - ĐT: 0944.533.568

+ Trên file tiêu đề thư ghi (không dấu): “Du thi Tìm kiếm tài năng MC - Họ và tên, địa chỉ”. Ví dụ: “ Du thi Tìm kiếm tài năng MC - Nguyen Van A - Quỳnh Nhai”

Thí sinh gửi clip về BTC để đăng tải trên fanpage STV. Lượt chia sẻ, tương tác, lượt xem của clip chiếm 20% tổng số điểm của thí sinh vào vòng chung kết. Ngoài ra, clip nào có lượt tương tác và chia sẻ, xem nhiều nhất được xem xét trao giải Thí sinh được yêu thích nhất. Kết thúc bình chọn sau khi kết thúc vòng thi thứ ba tại đêm chung kết.

- **Ngày 16/9:** Phần thi lên hình tại trường quay, thí sinh lên hình thể hiện 1 bản tin trước camera (01 lần đọc văn bản; 01 lần sử dụng autocue – máy chạy chữ).

Sau vòng sơ tuyển: BTC sẽ chọn 9 thí sinh vào vòng chung kết.

2.3. Vòng chung kết xếp hạng

- **Ngày 17+18/9:** Tổ chức cho 9 thí sinh đi thực tế tại huyện Quỳnh Nhai. Thí sinh tự viết cảm nhận (phản ánh, tường thuật) về chuyến đi; thực hiện dẫn, phỏng vấn hiện trường trước camera

- **Ngày 19/9:** Thí sinh cùng KTV hoàn thiện hậu kỳ clip dẫn, phỏng vấn hiện trường (nội dung thực hiện tại huyện Quỳnh Nhai). Lên hình dẫn bản tin thời sự (theo kịch bản cho trước)

- **Đêm chung kết:** Tổ chức vào hồi **20h ngày 22/9**, tại trường quay 350 chỗ (livestreams trên nền tảng mạng xã hội)

+ Phần thứ nhất: Thí sinh tự giới thiệu bản thân, mục tiêu nghề nghiệp, sở thích (hình thức giới thiệu tự do, độc đáo, ấn tượng) và dẫn đơn một đoạn chào mở đầu của một chương trình truyền hình mà mình yêu thích, thời gian 3 phút/thí sinh

+ Phần thi thứ hai: Chiếu băng kết quả thi kỹ năng dẫn, phỏng vấn hiện trường và dẫn tại trường quay của các thí sinh;

+ Phần thi thứ ba: Các thí sinh dẫn đôi về một chương trình theo chủ đề kịch bản cho trước (*việc bốc thăm chia cặp và chủ đề thực hiện từ chiều ngày 22/9, thí sinh lẽ cuối cùng sẽ dẫn đôi cùng một thí sinh khác bất kỳ do BGK lựa chọn, khuyến khích thí sinh tự viết kịch bản của riêng mình*).

*** Sau phần thi thứ ba, BGK chọn 6 thí sinh vào xếp thứ hạng cao nhất**

+ **Phần thi thứ tư** (Talk show + xử trí tình huống): Thí sinh lựa chọn một từ khóa ngẫu nhiên và thể hiện suy nghĩ của bản thân về từ khóa đó (*có 3 từ khóa cho thí sinh biết trước để chuẩn bị, thí sinh bốc thăm từ khóa nào thì thi từ khóa đó*). Sau đó, 2 giám khảo lên sân khấu tham gia làm khách mời tạo tình huống ứng xử cho thí sinh xoay quanh từ khóa.

Lưu ý: Giữa các phần thi, thí sinh có thể đăng ký thể hiện 1 tiết mục văn nghệ đơn ca. Cuối chương trình, các thí sinh cùng tham gia 1 tiết mục văn nghệ tổng hợp.

III. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

BTC trao các giải nhất, nhì, ba, khuyến khích, thí sinh được yêu thích nhất.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

- Ban Tổ chức Liên hoan phân công nhiệm vụ cho các thành viên xây dựng phương án tổ chức, dự trù kinh phí, đảm bảo điều kiện, vật chất cho cuộc thi; thành lập Ban giám khảo, các tiểu ban phục vụ cuộc thi; huy động các nguồn lực tổ chức cuộc thi.

- Giao phòng Truyền hình bố trí ekip xuyên suốt cuộc thi để sản xuất chương trình đồng hành (thời lượng 10 phút/tập); xây dựng các trailer tuyên truyền, quảng bá rộng rãi về cuộc thi; cử người phụ trách thí sinh và hướng dẫn thí sinh các phần thi, tham mưu đề xuất chủ đề, từ khóa, kịch bản (*để thí sinh lựa chọn dẫn đêm chung kết*). Xây dựng thể lệ cuộc thi; kịch bản chi tiết, bố trí MC dẫn đêm chung kết.

- Các phòng Phát thanh, Văn nghệ & Giải trí, Kỹ thuật & Công nghệ căn cứ chức năng nhiệm vụ phối hợp triển khai công tác chuẩn bị, phục vụ đảm bảo cho cuộc thi thành công.

Trên đây là kế hoạch thực hiện Cuộc thi “Tìm kiếm tài năng MC STV” lần thứ hai năm 2022./.

Nơi nhận:

- Ban giám đốc;
- Các phòng Đài TT-TH tỉnh;
- Trung tâm TT-VH các huyện, thành phố (TB);
- Các trường TC, CĐ, ĐH trên địa bàn;
- Lưu VT.

**T/M BAN TỔ CHỨC
TRƯỞNG BAN**

**GIÁM ĐỐC
Nguyễn Trường Chinh**